

Categoria: **Infantil**

Modalitat: **Femenina**

Nivell: **A**

	REQUISITS DE COMPOSICIÓ	VALOR	PENALITZACIONS	ESPECIFICACIONS	
SALT	Es pot escollir entre les opcions: 1.- Entrada de paloma passant per la vertical, a caure d'esquena amb el cos bloquejat sobre la màrrega (posició de barca) amb els braços en extensió al costat de les orelles L'entrada de paloma es realitzarà amb la tècnica de braços per sota. 2.- Entrada de paloma passant per la vertical, amb ¼ gir a caure plana sobre la màrrega. (suprimit) 3.- Mig (rondada) a caure dempeus Es realitzaran dos salts que poden ser diferents		Primer vol No coordinació de braços i cames en l'avantsala No realitzar la tècnica dels braços per sota Recolzament Posició incorrecta del cos, braços i cames Epatlles avançades Recolzament prolongat Segon vol Manca d'impulsió Posició incorrecta del cos, braços i cames Manca d'extensió del cos Recepció No realitzar la posició de barca Faltes generals i d'aparell. Reglament UCEC	fins 0,50 p. 0,50 p. fins 0,50 p. fins 0,50 p. 0,50 p. fins 0,80 p. fins 0,50 p. fins 0,50 p. fins 0,80 p.	Un o dos trampolins Alçada de la màrrega de recepció: 80 cm
		1,50 p.	10,00 p.	Total 11,50 punts	
BARRA	1. Entrada: Lliure, qualsevol entrada A del codi FIG 2. SG: <i>Assamblé + Sissone</i> 3. Tombarella endavant a la posició de gatxoneta 4. a) Vertical cames juntes, mínim 20° b) Roda 5. Gir a 360° 6. Sortida: a) roda sobre una mà, caiguda a dos peus. 1a mà b) rondada amb mans a la punta de la barra	0,50 0,50 0,50 0,50 0,50 0,50	Per sota de 20° a la vertical La manca d'un element La manca d'un element dins de la sèrie gimnàstica Agafar tombarella per sota Parada en esquadra a la tombarella Manca de ritme en els enllaços No ajuntar les cames a la Roda o Rondada Només una passada de barra Faltes generals i d'aparell. Reglament UCEC	v. de l'element + 1 p. v. de l'element + 1 p. v. de la sèrie + 1 p. 0,50 p. v. de l'element + 1 p. c/v 0,30 p. fins 0,30 p. 0,50 p.	Barra alta (1,20 m) Un trampoli Alçada de les màrregues sota la barra i a la sortida 20 cm. Temps: de 50" a 1' Sortida per l'extrem contrari a l'entrada
		3,00 p.	10,00 p.	Total 13,00 punts	
TERRA	1. Rondada, salt, quarta (braços estirats) 2. Vertical pont d'una cama, roda, remuntat (sense pas entremig) 3. Passatge de dansa: gambada, galop, gambada (Split 180°) 4. Gir de 360° 5. a) Paloma d'una cama b) Paloma de dues cames 6. a) Galop amb 360° b) Cadireta mig gir c) Carpa mig gir	0,50 0,50 0,50 0,50 0,50 0,50	No realitzar les línies acrobàtiques 1 i 2 per la diagonal Realitzar més de 3 passes en carrera abans de l'avantsalt La manca d'un element La manca d'un element dins d'una línia acrobàtica o passatge de dansa La manca de ritme en els enllaços Braços flexionats a la quarta Faltes generals i d'aparell. Reglament UCEC	c/v 0,50 p. c/v 0,50 p. v. de l'element + 1 p. v. línia/passatge+1 p. c/v 0,30 p. fins 0,50 p.	Composició i música lliure Temps: 1' a 1'15" Espai: 12 x 12
		3,00 p.	10,00 p.	Total 13,00 punts	