

NORMATIVA ATRIPLAY II TROFEO GIMNASIA ARTISTICA

TABLA ELEMENTOS PARALELAS			
REQUISITOS	VALOR A: 0,1	VALOR B: 0,2	VALOR C: 0,4
POSICIÓN MANTENIMIENTO	Posición escuadra mínimo 45° 2"	Posición V 2"	Vela 2"
VUELOS	Abiertos	Cerrados	
ELEMENTO CIRCULAR	Vuelta canaria	Vuelta atrás	
			vuelta adelante
		Vuelta de molino	
		Plantas (hoquei)	Vuelta de plantas
			Kippe
			Medio giro Kippe
SALIDAS	Despegue a la horizontal	Vuelo con 1/2 giro	Poltron con 1/2 giro (elem 6.102 codigo FIG)
			Plantas con 1/2 giro (elem 6.1101 codigo FIG)

NORMATIVA ATRIPLAY II TROFEO GIMNASIA ARTISTICA

TABLA ELEMENTOS BARRA

REQUISITOS	VALOR A: 0,1	VALOR B: 0,2	VALOR C: 0,4
ACROBACIA	Voltereta adelante	Rueda	Remontado
			Tic Tac / Puente adelante
SALTOS	Salto Extensión	Salto Extensión 1/2 giro	
	Galope	Galope 1/2 giro	
	Agrupado	Agrupado 1/2 giro	
		Cadireta	Cadireta 1/2 giro
		Zancada	Tiron
	Sissón de 1	Sissón de 2	
GIROS	Medio giro (180°)	Giro (360°)	
POSICIONES DE MANTENIMIENTO	Angel 2" a la horizontal (90°)	Angel 2" a 120°	Angel a 180 °
			Aguja (balanza) a 180°
	Vertical a 45°	Vertical	Vertical a 2"
		Vertical Lateral	Vertical lateral a 2"
ENTRADAS	Libre		Entradas del codigo FIG
SALIDAS	Agrupado	Rondada	Rondadas sin manos
	Carpa	Paloma	Mortal adelante
	Salto en extensión con 1/2 giro		

NORMATIVA ATRIPLAY II TROFEO GIMNASIA ARTISTICA

TABLA ELEMENTOS SUELO

REQUISITOS	VALOR A: 0,1	VALOR B: 0,2	VALOR C: 0,4
ELEMENTOS ACROBÁTICOS	Voltereta adelante	Pez	Mortal adelante / Mortal atrás
	Voltereta atrás	Cuarta	Quinta
	Vertical		Vertical con giro 360°
	Vertical voltereta		
	Rueda	Rondada	Rueda sin manos
	Vertical puente	Paloma de 1 pierna	
	Vertical puente de 2 piernas	Paloma de 2 piernas	
	Remontado		Flic Flac ad/atr
ELEMENTOS DE DANZA Y SALTOS	Galope	Galope con giro (360°)	
	Agrupado	Agrupado con giro (360°)	
	Salto extensión con giro (360°)	Cadireta	Cadireta 1/2 giro
		Sisson 1	
		Zancada	Tiron
		Sisson 2 (SPLIT)	
		Fouetté 1/2 giro	Volada
		Carpa abierta	Carpa abierta con 1/2 giro (180°)
		Zancada lateral	Tiron lateral
GIROS	Giro 360°	Giro 540° (giro y medio)	720° Doble giro